

УДК 930

*Махбубжамал Акчурина. Савинка***ЗӨҺРӘ ХАНЫМ ТУГРЫСЫННАН**

Данная статья является ответной на публикацию Гаяза Исхаки «Исмагил-бек, Зухра-ханум Гаспринские», которая была опубликована в газете «Ил» в 1914 году и вызвала недовольство Акчуриных. В ней выражено несогласие автора с некоторыми искажёнными моментами жизни Зухры Акчуриной-Гаспринской и отражено глубокое уважение к ней.

Статья была опубликована в 1915 году (№ 7) в журнале «Сююмбике».

Ключевые слова: Гаяз Исхаки, Махбубжамал Акчурина, Зухра Гаспринская, публицистика.

This article is a response to the publication of Gayaz Iskhaki «Ismagil-bek, Zuhra-khanum Gasprinsky», which was published in the newspaper «Il» in 1914 and caused discontent of the Akchurins. It expresses the author's disagreement with some distorted moments of Zuhra Akchurina-Gasprinskaya's life and reflects deep respect for her.

The article was published in 1915 (No. 7) in the journal «Syuyumbike».

Keywords: Gayaz Iskhaki, Mahbubjamal Akchurina, Zuhra Gasprinskaya, journalism.

Мөгтәбәр (*хөрмәтле*) «Ил» гәзитәсендә Гаяз әл-Исхакый жә-набләренәң «Исмәгыйль бәк, Зөһрә ханым Гаспринскийлар» аталган фельетоны басылып чыкты. Мөхтәрәм Исмәгыйль бәк жәнабләре илә мөхтәрәмә рәфикасы (*хатыны*), мәгънәви ярдәм-чесе булган каһарманә Зөһрә ханым илә милләтне таныштырды. Мәрхүмә Зөһрә ханым жәнабләренәң Исмәгыйль бәк хәзрәтләренә булган саф мэхәббәте, никадәр уңайсызлыктарга очрап та, максатына ирешкәнче, сабыры, сәбаты (*ныклыгы*), жәсарәте (*кыюлыгы*) тугрысында ишеткән мәгълүмәтүм булса да, бөтен фельетонны тәнкыйтькә керештим. Ләкин Зөһрә ханым жәнабләренә хөрмәтем бөөк булганга, 42 нче сандагы сүзләргә эндәшми калуны вөждәным күтәрә алмый.

Мөхәммәдгаяз әфәнде Зөһрә ханымны мактауда шулкадәр кызып китә ки, хәтта мәдехе (*мактавы*) тәхкыйрьгә (*хурлауга, мыскыл итүгә*) әйләнә.

42 нче санның 3–4 нче баганасыннан гына үз имлясы илә күчерәм: «Зөһрә ханым буйга үсеп житкәндә зифа буйлы, көләч йөзле, жәзибәле (*сөйкемле*) күзле, тирә-юндә иң матур кыз булганга, аны русларга күрсәтү шактый куркынычлы була башлый. Ул нинди генә мәжлескә эләкмәсен, бөтен хатыннар арасыннан аны аерып, ирләр, егетләр (руслар) кадерләргә, хөрмәтләргә тотыналар. Аз гына таныштылармы, аңар мэхәббәт изһар итәргә (*аңлатырга, белдерергә*) керешәләр. Юлда-фәләндә очрадымы, томырып-томырып караудан

башлап, танышырга вә белешергә, вә аннан соң мәхәббәт сүзләре сөйләргә керешәләр.

Бервакытны анасы, тутасы белән пароходта барганда бер көн эчендә әллә ничә рус, тезләнеп-тезләнеп, мәхәббәт изһар итәләр. Аналары, туталарының котлары оча вә шундый вакыйгалардан соң Зөһрә ханымның рус обществосында булынуына чик сызыла. Шулай булса да, ул Казан кызлары кебек дүрт дивар эчендә бикләнелми, аның хөррияте шәхсиясе (*шәхси иреге*) бетерелми», – ди.

Бу сүзләрне язып, мөхәррир әфәнде иң элек үзенә тәрбияле гаиләдән улган гыйффәтле ханымнар, туташлар илә таныш түгел идекене аңчык әйтеп бирә дә.

Мөхтәрәмә Зөһрә ханымны ирләр алдында үзенчә тоты белмәслек дәрәжәгә төшерә. Үзен олуг тоткан тәрбияле туташка танышыр, танышмас, изһары мәхәббәт кылырга һичбер ир батырчылык кыла алмыйдыр. Хосусән (*бигрәк тә*), Әсфәндияр бай кеби мөхтәбәр кешенә таныш руслары да тәрбияле гаиләләр улдыгында шөбһә итәргә урын юк. Тәрбияле рус гаиләләре мәжлесләрдә әдәпсезлек кылган әфәнделәргә бик тиз ишеккә юл күрсәтәләр.

Кадерләү, хөрмәтләү – башка эш. Тәрбияле туташларны һәрбер милләт хөрмәтле, ригая кыла (*оылыи*). Халык алдында мәхәббәт изһар кылу әдәпсезлек санала.

Гүзәлләргә карау да гаеп эш түгел. «Күрсә, күреклеләрне (*матурларны*) сөймәк – әнбияләр (*пәйгамбәрләр*) сөннәте». Безнең мишәр картчыклары да: «Күрекле кайда, күз анда; авыру кайда, кул анда», – диләр. Гаяз әфәнде тәкъбиренчә: «Томырып-томырып түгел».

Әгәр дүрт стена эчендә үскән, тәрбия-тәғлим күрмәгән, курчак кеби кадерле чүпрәкләргә уралып, бизәнү-көйзәнү илә генә үскән бер кыз кинәттән шундый мәжлескә очрап, үзен тоты белмәсә, һичкем гажәпкә калмас иде. Әмма Зөһрә ханым кеби гапыллы, гыйффәтле, тәрбияле, өстәвенә жәсарәтле (*кыю*) булган туташның үз-үзен тоты белмәве асла (*һич*) гапылга сыя торган эш түгел.

Пароходларда бик күп гүзәлләр йөриләр һәм шунда ирләр илә дә танышып сөйләшәләр. Ләкин бер көн эчендә танышып та йитмәгән туташ алдында хәтта анасы, тутасы хозурында тез чүгү бу көнгә кадәр күрелгәнә һәм ишетелгәнә юк иде. Ирләр танышыр-танышмас нинди хатын-кызларның алдына тез чүгәләр идекене Гаяз әфәнде бер дә уйламады микән? Озак вакыт таныш булып, үз мәхәббәтен изһар кылуга теләгән кеше дә анасы, тутасы алдында тез чүгеп, изһары мәхәббәт кылмыйдыр (*мәхәббәт белдермидер*).

5 нче баганда: «Матурлык ягынан тирә-юньнән матур булуы, гапыллылык ягынан һәммәсеннән өстен булуы, Зөһрә ханымга каршы кызыгу-кызганудан килеп чыккан курку, шөбһәләнгән уен тудыра да, хатыннар аның матурлыгынан көнләшәләр, кызганалар. Ирләр аның матурлыгы, зифалыгына хәйран булсалар да, аның үткенлегеннән, аның үзләреннән өстә тору ихтималынан куркалар. Ул үзе дә шул даирәдә үзенә ят икәнлеген хис итә башлай», – ди.

Үзләренен якыннары, дуст-ишләре булган ирләр, Зөһрә ханымда шул куәтнең барлыгын сизгәч, руслар аны бернигә санамыйча әдәпсезлек кылып, тез чүгәргә батырчылык кылганда, ул куәт кайда китте?

Анасы никадәр гайрәт күрсәтеп, ачуланып, аны туктатырга теләгәндә, саф мәхәббәте юлында һәрбер авырлыкларга түзгән искиткеч жәсарәтле булган туташның руслар әдәпсезлек кылганда йөзләренә чабарга көче житмәс идеме?

Бер жөмлә икенчесенә тәмам хилаф (*каришы*) булганга, мөхтәрәм Гаяз әфәнде жәнәпләре ни язганны әллә укып карамадымы, дип уйга килә.

Бу 42 нче санда Зөһрә ханымның кечкенә кызчык чагыннан алып, буй кыз булган вакытына кадәр аның киём-салымына бөек әһәмият бирелә.

Туташлар зарафәт (*тәрбиялелек*) ягына мәел итүче (*кызыксынучы*) булсалар да, мөхтәрәм язучы әфәндегә әйләнеп-тулганып, тагы шул ук киём-салым илә баш вату охшап житми.

Безнең гәзитә укучы хатын-кызларыбызның йөзгә 25 е аңлап, 75 е бәлки «бер көн эчендә әллә ничә русларның тез чүгеп, мәхәббәт изһар кылу»ларына гыйбта да кылырлар (*көnlәшерләр*), әмма фельетонның 42 нче санын дикъкатъ илә укучы ханымнарның, туташларның йөзләре кызаруын да шөбһә итеп булмый.

*«Сөембикә» журналы,
1915, № 7, 2–3 б.*

Текстны басмага әзерләүче:

Фәйзуллина Фәния Галимулла кызы,

ТР ФА Г. Ибраһимов исемендәге Тел, әдәбият һәм сәнгать институтының текстология бүлеге фәнни хезмәткәре