

УДК 81'373.45

*Г.Х. Гыйләҗетдинова***«ХОЖЕНИЕ КУПЦА ФЕДОТА КОТОВА В ПЕРСИЮ»
ӘСӘРЕНДӘ ШӘРКҖЙ ЧЫҖЫШЛЫ ЛЕКСИКА**

Статья посвящена исследованию восточных лексических элементов в «Хожении купца Федота Котова в Персию», памятнике путевой литературы XVII столетия. Купца Котова интересовали не только вопросы экономики, торговли, но и повседневной жизни персиян. В ходе анализа выявляется довольно внушительный пласт ориентализмов, функционирующих в исследуемом хождении. Показательно, что автор знал персидский и турецкий языки. В памятнике насчитывается около 100 лексем восточного происхождения, не считая перечисления букв алфавита и числительных. Котов использует восточные заимствования, которые уже адаптировались в лексической системе русского языка первой четверти XVII века и воспринимались как слова русские. Особую значимость в создании своеобразной картины мира хождения приобретают ориентализмы-экзотизмы, характеризующие разнообразные реалии восточной жизни – быт, денежные отношения, средства передвижения, наименования сооружений, религиозные праздники и др.

Ключевые слова: восточные лексические элементы, ориентализмы, хождение, русский язык, заимствование, словарный состав языка.

The article is devoted to the study of oriental lexical elements in «The Journey of the Merchant Fedot Kotov to Persia», a monument of travel literature of the 17th century. Merchant Kotov was interested not only in questions of the economy, trade, but also in the everyday life of the Persians. It is significant that the author knew Persian and Turkish. There are about 100 lexemes of Eastern origin in the monument, not counting the enumeration of letters of the alphabet and numerals. In the course of the analysis, a rather impressive layer of Orientalisms is revealed, functioning in the work under study. Kotov used Eastern borrowings which were already adapted to the lexical system of the Russian language of the first quarter of the 17th century and were perceived as Russian words. Of particular importance in creating a picture of the world of wandering are orientalisms-exoticisms that characterize the various realities of Eastern life – everyday life, monetary relations, transport, names of structures, religious holidays, etc.

Keywords: oriental lexical elements, orientalisms, wandering, Russian language, borrowing, vocabulary of the language.

XVII гасыр сәяхәтнамәләре арасында «Хождение купца Федота Котова в Персию» әсәре аерым урын алып тора. Бу, барыннан да элек, әсәрдә ерак Көнчыгыш илләренә берсе – Фарсы иленә (Персия, Иран) үзенә бөтен милли үзенчәлекләре белән тасвирлануына бәйле. Федот Афанасьевич Котов сәүдәгәрләр нәселенән булган һәм берничә дистә еллар Көнчыгыш илләре белән сәүдә иткән һәм фарсы һәм төрек телләрен дә яхшы белгән. 1623 елда ул патша Михаил Федорович һәм патриарх Филарет указы ниге-

зендә Әстерхан аша Фарсы иленә дәүләт казнасы товарлары белән жибәрелгән.

Котов сәяхәтенең тасвирламасы беренче тапкыр 1852 елда «О ходу в Персидское царство и из Персиды в Турскую землю и в Индею, и в Урмуз, где корабли приходят» дигән исем белән «Временник Императорского московского общества истории и древностей Российских» басмасында дөнья күрә. Котовның игътибар үзәгендә сәүдә мәсьәләләре генә булмаган, аны сәясәт, икътисад, тарих, география дә кызыксындырган. Ул фарсыларның горейф-гадәтләрен тасвирлый: «При написании заметок купец часто использовал слова “говорят”, “рассказывают”, то есть для получения информации применял не только метод наблюдения, но и опроса, выступая в роли любознательного журналиста-исследователя» [Федоркова, с. 58].

Котов әсәренең теле төгәл һәм чикләнгән, аңлаешсыз формулировкалардан азат булуы белән аерылып тора. Бу Илчелек приказы өчен билгеләнгән эш документларына куелган таләпләргә тулысынча туры килгән. Сәяхәт турында кечкенә генә хисапта ориентализмнарның киң катлавы урын алган. Котов аларны әсәргә аерым бер милли колорит биргән Шәрык чынбарлыгының үзенчәлекләрен тасвирлау өчен куллана. Ориентализмнар дигәндә, без Шәрык телләреннән (төрки, гарәп, кытай, фарсы телләре) кергән алынмаларны күз алдында тоталар. Безнең исәпләүләр буенча, Котовның әсәрендә, алфавиттагы хәрәфләрне һәм саннарны санап чыгуны исәпләмәгәндә, шәркый чыгышлы 100 ләп лексема бар.

Аның маршрутының шактый өлеше елга һәм диңгезләр буйлап хәрәкәт итү белән бәйле булганлыктан, әсәрдә су транспорты атамалары очрый. Мәсәлән, судно исемнәре арасында Шәрык телләреннән алынмалар очрый: *санда* «бер мачталы төрек каботаж судносы». Чагыштыр, мәсәлән: «*А товары возят з бус в Астрохань и из Астрохани сандалы и павоски*» [Хождение..., с. 32].

Сәүдә юлы ул вакытта яхшы билгеле булган һәм ул күп кенә эре шәһәрләр (Түбән Новгород, Казан, Царицын, Әстерхан, Дәрбәнд, Казбин һ.б.) аша узган. Котов өчен шәһәрләр арасындагы ераклыкны күрсәтү мәһим була, моның өчен ул шәркый чыгышлы *агач* сүзен (төрөк, азәрб. аҫа «б чакрымнан жиде чакрымга кадәр аралык») куллана: «*От Низовой ходу до Шаврина четьре агача ... а по русскому во всякой агачи по 5 верст. А итти полями и мокрым местом*» [Хождение..., с. 33].

Моннан тыш, ул юлның нинди булуын һәм бу урыннар буйлап хәрәкәт итү ысулын күрсәтә: «*А от Низовой ход в Шемаху по горам высоко ... а ходят на конях, и на верблюдох ... на вьюках, а тележного пути нет*» [Хождение... с. 32–33]. Биредә Шәрык телләреннән алынган *вьюк* (төрөк, чагат., алт., уйг. «йөк, авырлык») сүзе йөк хайваннарын, барыннан да элек, үтөп йөрүе авыр булган таулы урыннарда, дала һәм чүлләрдә алыштыргысыз ишәк һәм дөяләрне белдерә.

Әсәрдә Фарсы илендәге таможня пошлиналары турындагы мәғлүмәтләр аерым урын алып тора. Әйттик, Тарка һәм Дәрбәндтә, Котов хәбәр итүенчә, сәүдә итүчеләрдән «*бөөк пошлиналар*» алаһар, ә Кураны кичкәндә «*рахтаны емлют с верблюда по две абасы*» [Хожение... с. 36]. Шәрыктан кәргән *рахтан* сүзе юл пошлиналары жыючыны (чагыштыр: фарс. *рахдан* «үткәрәп торучы», *рахдар* «юл сакчысы», «юл пошлиналары жыючы»), *абаса* – фарсыларның көмеш тәңкәсен (20 тиен чамасы) аңлата.

Котовны, сәүдәгәр буларак, барыннан да элек икътисад һәм сәүдә мәсьәләләре кызыксындырган. Әсәрдә әлегә өлкәләргә караган атамаларның төп өлешен Шәрык алынмалары тәшкил итә – *батман* «үлчәү берәмлеге», *деньги*, *товар*, *казна* һ.б. Чагыштыр: «*А все продают в вес в батманы: дрова, и траву, и муку, и пшеицу, и масло... и всякие овощи*» [Хожение..., с. 44].

Аның өчен шулай ук үзе килгән илдә нинди товарлар белән сату итү, анда ниләр житештерелү, нинди товарлар һәм аларның кайсы илләрдән китерелүе турында хәбәр итү дә мөһим була. Сәүдә предметлары арасында тукума (*дороги* «Көнчыгыш ефәк тукумасы», *киндяк* «киже-мамык тукуманың бер төре», *миткаль* «мамыктан юка тукума»), салкын корал (*сабля*) атамаларын, көнкүреш әйберләрен (*сундук*, *шатер*) белдергән Шәрык алынмалары бар. Сәяхәтче сүзләренә караганда, «*Тут делают дороги кашанские, и бархаты, и кизылбашские камочки ... а миткали привозят из Индеи и из арап и в том ряду товары торгуют... и сабли и шатры делают у шаховых ворот*» [Хожение..., с. 41–42].

Чит ил шәһәрләре турында сөйләгәндә, Котов кәрвансарайларга – Якын һәм Урта Көнчыгыш сәүдә юлларындагы юлаучылар йортларына зур игътибар бирә: «*А по дороги от Шаврани до Шамахи стоят три карасамраи, а по руски – гостиные дворы, каменные, крепки и добры, с амбары и конюшнями и с ворота...*». Әсәрдә кәрвансарай ориентализмы төрле фонетик вариантларда бирелгән («*карасамраи*», «*карамсарай*», «*карамрай*»). Бу исә ядкәр язылган вакытта – XVII гасырның беренче чирегендә әлегә сүзнен рус телендә әле үзләштерелеп бетмәве турында сөйли. Әлегә лексеманың «Хожение гостя Василья»да (1466 ел) беренче тапкыр теркәлгән варианты белән чагыштыр: «*Рѣка великы Евфрантъ сквозь его идетъ да развдена подо всѣ и торги по улицам и по кѣрмасараемъ*» [Хожение гостя Василья, с. 103]. Рус телендә алынманың фонетик-график адаптациясе XVII гасырның икенче яртысында гына тәмамлана. Мәсәлән, Арсений Сухановның «Проскинитария»сендә түбәндәге юлларны укыйбыз: «*Въ 17 день приѣхали въ Генджу въ обѣдъ, стали въ караванъ-сараѣ*» [Проскинитарий... с.103].

Котов үзен кызыксындырган башка экзотик корылмалар турында да яза. Әйттик, *кафа* – «Шәрык каһвәханәсе», *киюз* – «киоск, павильон», *мечеть* – «мөселманнарның гыйбадәт йорты». Уеп-кисеп бизәк төшереп, алтын йөгертәп эшләнгән таш мәчетләр сәяхәтчегә аеруча

матур булып тоела. Исфаханда төзелеп килгән зур мәчет хакында ул менә нәрсә ди: *«А величеством мечеть от больших дверей 80 сажень, а поперег и с придельи ...со 100 сажень, а камен делан розной, и делом и каменем строино...уряжена что ...невеста... и в мечети выписано золотом»* [Хожение..., с. 43].

Фарсы иленең иң борыңгы шәһәрләреннән берсе булган Казвинны тасвирлаганда, аның урам тамашалары (*тамаша*) уза торган үзәк мәйданы (*майдан*) турында сүз бара. Котовның юл язмаларында *майдан* алынмасы шактый еш (30 лап) очрый. Бу исә Шәрык шәһәрләре тормышында базар мәйданнарының мөһим роль уйнавы хакында сөйли: анда «төрле товарлар» белән сату итеп, бәйрәмнәр, тантаналы йөрешләр уздырып кына калмаганнар, хөкем дә иткәннәр, жәза да биргәннәр һ.б. *Майдан* лексемасы, академик Н.К. Дмитриев фикеренчә, фарсы теленнән кергән: «Перс. *меидан* «площадь, арена», откуда тур., тат. и др.» [Дмитриев, с. 28]. Шунысы игътибарга лаек: *майдан/мойдан* ориентализмы «мәйдан, жыен урыны; базар мәйданы» мәгънәсендә беренче мәртәбә XVII гасыр башында Мәскәү Русеның Фарсы иле белән дипломатик багланышлары яктыртылган «Посольство князя М.П. Барятинского» (1619) истәлегендә теркәлгән: «*Подлинно де я про тоѢ статью самъ не вѢдаю, а слышал де я про тоѢ статью на мойданѢ*» [Словарь русского языка...].

Котов әсәрендә билгеләнгән *тамаша/томаша* алынмасы да шәркый чыгышлы (чагыштыр: фарс. *тәмәшә*, тат. *тамаша*) һәм «халыкка махсус эзерләп күрсәтелә торган күренеш, уен яки сәхнә әсәре»н белдерә. Сәяхәтче берничә тапкыр үзе керткән *тамаша* лексемасын һәм *тамаши* *делать* сүзтөзмәсен эш көннәрендәге, мөселман бәйрәмнәрендәге һ.б. тамашаларны тасвирлаганда куллана. Мәселән, сәяхәтче рамазан аенда (мөселман календаре буенча тугызынчы ай – ураза ае) фарсыларның төнгә тормышын түбәндәгечә баян итә: «*И пост у них таков: в день ни пьют, ни ядят, а как солнце заидет и они пьют и ядят мясо ... и в кафах и на маидане играют, пляшут, и всякие тамаши делают*» [Хожение..., с. 48].

Котов әсәрендә төрле кабиләләр һәм халыклар – кабардалылар, лезгиннар, татарлар, яһүдләр, нугайлар турында этнографик мәгълүматлар да китерелә. Ул алар белән сәяхәт вакытында очрашкан: Мәселән: «*А за станицею ходят стрелцы, и татарове юртовские для оберегания от казаков и от казыевских тотар*» [Хожение..., с. 32]. Шунысын да билгеләп үтәргә кирәк: автор фарсыларны *кызылбаши*, ягъни кызылбашлар (кызыл төстәге чалма кигән фарсыларның борыңгы кушаматы) дип атый. Мәскәү Русендә фарсыларны хәтта рәсми документларда да кызылбашлар дип теркәгәннәр. Әсәрдә *Кызылбаши* топонимы да (кызылбашлар яшәгән территория, ягъни Фарсы иле) очрый: «*А от Астрохани ходят в Кызылбаши и в мелких стругах*» [Хожение..., с. 35]. Котов үзенең юл язмаларында Фарсы илен «кызылбашские земли», «персическая земля», «шахская земля» дип тә исемләгән.

Культурологик планда фарсыларның тормыш-көнкүрешен күзәтү язмаларда аерым урын алып тора. Котов фарсыларның киём-салымын, аяк, баш киёмнәренә исемнәрен тәфсилләп тасвирлаган, алар арасында Шәрык алынмалары зур төркемне тәшкил итә: *баши-мак, кафтан, колпак, кушак, чулки, штаны* һ.б. Алар бу вакытка инде үзләштерелгән гомумрус лексикасына караган. Көнкүреш лексикасы рәтендә түбәндәге ориентализмнарны билгеләп үтәргә мөмкин: *ковер, пъяля* «пиала», *хамъян* «карман», *чирак* «шәмдәл», *чихир* «көчлешәраб». Шәрык сүзләренә күбесе социаль мөнәсәбәтләр өлкәсә белән бәйләнгән (*бек* «төрки халыкларда югары дәрәжәле түрәләр титулы», *дорога* «хөкүмәт чиновнигы», *салтан, тюфянчей* «укчы», *хан, шах*): «*И выедет дорога, а по нашему городской боярин*» [Хожение..., с. 49].

Котов әсәрендә табылган кайбер Шәрык алынмалары дин өлкәсенә карый. Бу – башлыча гарәп чыгышлы сүзләр. Алар арасында руханиларның (*абдал* «дәрвиш, монах», *мулла, кешит/кешиш* «рухани»), дога («Фатха» «Әл-Фатиха» – Коръәннә беренчә сүрәсе), мөселман бәйрәмнәренә (*байрам рамазан, байрам курбан, баирам наурус*) атамалары. Мәсәлән: «*Первой у них праздник год починают марта месяца, как в небе увидят млад месяц. И тот у них праздник зовут баирам наурус, а по нашему новой год*» [Хожение..., с. 47].

Шунысын да билгеләп үтү мөһим: генетик состав (чыганақ тел) күзлегеннән караганда, әсәрдә фарсылар тормышының сәүдә, көнкүреш һ.б. аспектларын тасвирлаган Шәрык алынмаларын күбесенчә төрки-татар чыгышлы сүзләр тәшкил итә. Чагыштыр, мәсәлән, *байрам* «бәйрәм», *башимак, бек, казна, киндяк* «киже-мамык тукуыма», *колпак, миткаль* «юка тукуыма», *тюфянчей, чулки, шал* «тукуылган зур яулык», *чирак* түркизмнары, алар арасында *ковер, шатер, штаны* һ.б. кебек борынгы төрки алынмалар аерылып тора. Мәсәлән: «*А жонки ходят закрывшись в тонкие миткали... А у всех жонок штаны и у девок*» [Хожение..., с. 55].

Алынма шәркий сүзнә телгә үтәп керү ысуллары һәм алымнары төрлеш булырга мөмкин. Ул еш кына рус теленә тәржемәсә белән бергә бирелгән: «*А у обоих ворот стоят беки да тюфянчей, а по рускому дети боярские да стрелцы*» [Хожение..., с. 42]. Чит тел лексемасының мәгънәсә ул аңлаткан чынбарлыкны тасвирлау аша да ачыла: «*По обе стороны поделаны полаты каменные, а зовут кафы*» [Хожение..., с. 43]. Котов еш кына Шәрык алынмаларын чагыштыру ярдәмендә аңлаткан: «*А по обе стороны татарские юрты, чтобы наши русские деревни*» [Хожение..., с. 31]. Кайвакыт алынма сүзләр аңлатылмаган, һәм укучы ориентализмның мәгънәсен контекстка таянып кына чамалый алган. Чагыштыр: «*Собралися весь народ на майдан против шаховых больших ворот, а все с куфшины, и с пъяли, и с чарки*» [Хожение..., с. 48].

Шулай итәп, Котов Фарсы патшалыгына сәяхәтен бәян итәп, Шәрык дәүләтә чынбарлыгының төрлеш якларын – социаль, көнкүреш,

дини тормышын характерлап бирә. Орентализмнарның тематик һәм тел ягыннан төрлеләге, шулай ук әсәр текстында аларны шәрехләү ысуллары, бер яктан, авторның Шәрык дөньясын ничек кабул итүе, аның белеме һәм сәяхәт кылу максатлары турында сөйли, ә икенче яктан, сәяхәтнамә жанрының стилистик үзенчәлегә булып тора. Шул ук вакытта Котов XVII гасырның беренче чирегендә рус теленә лексик системасына инде кереп урнашкан Шәрык алынмаларын (*баши-мак, казна, ковер, товар* һ.б.) куллана. Сәяхәттә Шәрык дөньясының милли үзенчәлекләрен характерлаган ориентализм-экзотизмнар (*абаса, кешиш, рахтан, тюфянчей* һ.б.) аерым культурологик кыйммәткә ия. Мондый эквивалентсыз сүزلәр, башка этносның (бу очракта фарсыларның, Фарсы иле территориясендә яшәүче башка халыкларның) чит реалияләрен һәм төшенчәләрен билгеләп, реципиент тел системасында ассимиляцияләнмәгән килеш калган, аның пассив лексикасы составында гына сакланган.

Әдәбият

Дмитриев Н.К. О тюркских элементах русского словаря // Лексикографический сборник. М.: ГИС, 1958. Вып. 3. С. 3–47.

Проскинитарий Арсения Суханова // Православный палестинский сборник. СПб., 1889. Т. 7. Вып. 3. С. 3–300.

Словарь русского языка XI–XVII вв. Вып. 9. М.: Наука, 1982. 357 с.

Федоркова И.Р. Образ русского купца: стереотипы и реальность // Научные труды Московского университета. 2019. № 5. С. 49–72.

Хожение гостя Василья 1465–1466 гг. // Православный палестинский сборник. СПб., 1896. Т. 2. Вып. 3. С. 1–25.

Хожение купца Федота Котова в Персию. Публикация Н.А. Кузнецовой. М.: Изд-во восточной литературы, 1958. С. 25–60.

Гыйләжәтдинова Гөлинә Хәйретдин кызы,
филология фәннәре докторы, профессор,

ТР ФА Г. Ибраһимов исемендәге Тел, әдәбият һәм сәнгать институтының
ареаль лингвистика бүлгәсә өлкән фәнни хезмәткәре